

ГКОУ УР «БОЛЬШЕУЧИНСКАЯ ШКОЛА - ИНТЕРНАТ»

Рассмотрена на заседании
ШПК учителей начальных классов
протокол № 4
от «25» августа 2023 г

Утверждена
приказом директора
№ 98 - од
от «31» августа 2023 года

Принята на заседании
педагогического совета
протокол № 4
от «28» августа 2023 г

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
в 7Г классе**

Составитель:
учитель первой
квалификационной категории
Ельцова Галина Васильевна

с. Большая Уча
2023 г

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) по предмету «Математика» для 7Г класса разработана в соответствии с :

-Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

-СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (от 28.09.2020 № 28)

-Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014г. №1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

-Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

-Устава ГКОУ УР «Большеучинская школа-интернат»;

-Адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ УР «Большеучинская школа-интернат», 2 вариант;

-Локальных актов школы, регламентирующих организацию образовательного процесса.

Цели и задачи образовательно-коррекционной работы.

Цель: формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

Задачи:

- развитие интереса к изобразительной деятельности;
- формирование умений пользоваться инструментами;
- обучение доступным приемам работы с различными материалами;
- обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов;
- развитие художественно-творческих способностей.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Изобразительная деятельность занимает важное место в работе с ребенком с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР. Вместе с формированием умений и навыков изобразительной деятельности у ребенка воспитывается эмоциональное отношение к миру, формируются восприятия, воображение, память, зрительно-двигательная координация. На занятиях по аппликации, лепке, рисованию дети имеют возможность выразить себя как личность, проявить интерес к деятельности или к предмету изображения, доступными для них способами осуществить выбор изобразительных средств. Многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включать в этот вид деятельности всех детей без исключения. Несмотря на то, что некоторые дети с ДЦП не могут использовать приемы захвата кисти, карандаша, они могут создать сюжет изображения, отпечатывая картинки штампами или выдувая краску через блопен на трафарет. Разнообразие используемых техник делает работы детей выразительнее, богаче по содержанию, доставляет им много положительных эмоций. Программа по изобразительной деятельности включает три раздела: «Лепка», «Рисование», «Аппликация». Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у ребенка положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность. Ребенок обучается уважительному отношению к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны другим людям. Это делает жизнь ребенка интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства. Сформированные на занятиях изобразительной деятельности умения и навыки необходимо применять в последующей трудовой деятельности, например, при изготовлении полиграфических и керамических изделий, изделий в технике батик,

календарей, блокнотов и др.

ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебный предмет «Изобразительная деятельность» входит в предметную область «Искусство» обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

На изучение предмета «Изобразительная деятельность» в 7Г классе отводится 3 часа в неделю. Курс рассчитан на 102 часа (34 учебные недели).

ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В соответствии с требованиями ФГОС к ФАООП УО (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. В связи с этим требования к результатам освоения образовательных программ представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся.

Личностные:

- 1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";
- 2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- 3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
- 4) формирование уважительного отношения к окружающим;
- 5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности информирование личностного смысла учения;
- 7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
- 8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные:

- 1) Освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, аппликация, рисование; использование различных изобразительных технологий:
 - интерес к доступным видам изобразительной деятельности;
 - умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация);
 - умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.
- 2) Способность к самостоятельной изобразительной деятельности:
 - положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности;
 - стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы;
 - умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.

3) Готовность к участию в совместных мероприятиях:
 готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми;
 умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

| № п/п | Раздел | Количество часов |
|---------------|-------------|------------------|
| 1 | Лепка. | 31 |
| 2 | Рисование. | 29 |
| 3 | Аппликация. | 42 |
| Итого: | | 102 |

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УЧЕТОМ СОДЕРЖАНИЯ МОДУЛЯ «ШКОЛЬНЫЙ УРОК» РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ ГКОУ УР «БОЛЬШЕУЧИНСКАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ

| № п/п | Раздел, тема урока | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Количество часов | Образовательное событие |
|-------|--|---|------------------|-------------------------|
| | Лепка. | | | |
| 1 | Материалы и инструменты, используемые при лепке. | Повторение инструментов и приспособлений для работы с пластилином: стека, скалка, форма, подложка. Взять в руки пластилин и совершить простейшие движения (сминать, раскатывать, сгибать, закручивать, переплестать, отрезать и др.) | 1 | День знаний. |
| 2 | Деревья осенью. | Размазывание пластилина по образцу. Рассматривание рисунков, картин. Воспринимать и эстетически оценивать красоту природы в осеннее время года, внимательно слушать рассказ учителя. Работать по образцу, если трудно, обратиться за помощью к учителю. | 1 | |
| | Рисование. | | | |
| 3 | Рисование деревьев осенью «Дует сильный ветер». | Рисование картины гуашью по образцу. | 1 | |
| | Аппликация. | | | |

| | | | | |
|----|-------------------------------------|---|---|--------------------|
| 4 | Листопад. | Материалы и инструменты, используемые при изготовлении аппликации. Выполнение аппликации из засушенных листьев. | 1 | |
| | Лепка. | | | |
| 5 | Бабочка на цветке. | Лепка бабочки из пластилиновых шариков. | 1 | |
| | Рисование. | | | |
| 6 | Рисование узора «Бабочка на ткани». | Рисование ткани для платья, используя трафареты бабочки и цветка. | 1 | |
| | Аппликация. | | | |
| 7 | Оригами. Бабочка. | Изготовление бабочки из цветной бумаги, приёмом «Складывание гармошкой». | 1 | |
| 8 | Разные бабочки. | Изготовление бабочек из бумаги разными способами. | 1 | |
| 9 | Композиция «На поляне». | Изготовление объёмной композиции, из ранее изготовленных поделок. | 1 | |
| | Лепка. | | | |
| 10 | Цветок. | Знакомство с техникой «Печатание рисунков на пластилиновой основе», с использованием подручных материалов. | 1 | |
| 11 | Цыплята. | | 1 | |
| | Рисование. | | | |
| 12 | Главные и составные цвета. | Повторение основных и составных цветов. Рисование акварельными красками по сухой бумаге. | 1 | День туризма |
| 13 | Осенний букет. | | 1 | |
| 14 | Яркие и осветлённые цвета. | Знакомство с приёмом осветления ярких цветов. Различение ярких и осветлённых цветов. | 1 | |
| 15 | Одежда для девочки. | Раскрашивание готового рисунка яркими цветами. | 1 | |
| 16 | Одежда для мальчика. | Раскрашивание готового рисунка осветлёнными цветами. | 1 | |
| | Аппликация. | | | |
| 17 | Девочка. | Выполнение аппликации из засушенных листьев по образцу. | 1 | |
| 18 | Мальчик. | | 1 | |
| 19 | Птица. | | 1 | |
| | Лепка. | | | |
| 20 | Цветик – | Рисование жгутиками из | 1 | День отца в России |

| | | | | |
|----|--|--|---|------------------------------|
| | семицветик. | пластилина. | | |
| 21 | Чайник. | | 1 | |
| 22 | Слон. | | 1 | |
| | Рисование. | | | |
| 23 | Превращение пятна в изображение. Цыплёнок. | Разведение краски, нужного цвета на палитре. Нанесение цветного пятна на листе бумаги и дорисовывание картины фломастером. | 1 | |
| 24 | Букет из цветов. | | 1 | |
| | Аппликация. | | | |
| 25 | Воробьи. | Знакомство с технологией изготовления поделок из скорлупы грецких орехов. Выполнение аппликации. | 1 | |
| 26 | Составление композиции «Воробьи на ветке». | | 1 | |
| 27 | Аквариум. | | 1 | |
| | Лепка. | | | |
| 28 | Лепка предметов из отдельных частей. | Повторение основных приёмов лепки из пластилина. Лепка предметов из отдельных частей. | 1 | |
| 29 | Мышка. | | 1 | |
| 30 | Зайка. | | 1 | |
| | Рисование. | | | |
| 31 | Приёмы работы угольком. | Знакомство с приёмами работы угольком (линии, штрихи, растушёвка). | 1 | |
| 32 | Рисование угольком. Мышка. | | 1 | |
| 33 | Рисование угольком. Зайка. | | 1 | |
| | Аппликация. | | | |
| 34 | Аппликация. Мышка. | Выполнение аппликации из геометрических фигур. | 1 | |
| 35 | Аппликация. Зайка. | | 1 | |
| | Лепка. | | | |
| 36 | Лошадка из Каргополя. | Знакомство с каргопольской игрушкой, промыслом. | 1 | Международный день инвалидов |
| 37 | Лепка. Лошадка. | Лепка лошади из пластилина по технологической карте. | 1 | |
| | Рисование. | | | |
| 38 | Рисование по точкам. Лошадка. | Рисование фигуры лошади по точкам, раскрашивание гуашью. | 1 | |

| | | | | |
|----|--|---|---|--|
| | Аппликация. | | | |
| 39 | Аппликация. Украсть лошадку. | Украшение бисером фигуры лошади. | 1 | Международный день художника. |
| | Лепка. | | 1 | |
| 40 | Дракон – символ года. | Лепка из пластилина из отдельных частей. | 1 | |
| | Аппликация. | | | |
| 41 | Магнит на холодильник . Символ года 2024. | Выполнение аппликации из разных материалов. | 1 | |
| 42 | Дракон – закладка. | | 1 | |
| 43 | Дракончик из фоамирана. | | 1 | |
| | Рисование. | | | |
| 44 | Русский дракон Змей Горыныч. | Просмотр мультфильма «Добрыня Никитич и Змей Горыныч ». Раскрашивание иллюстраций к мультфильму. | 1 | |
| | Лепка. | | | |
| 45 | Новогодняя игрушка. | Изготовление объёмной игрушки и оформление её бисером. | 1 | |
| | Рисование. | | | |
| 46 | Рисование новогодней гирлянды. | Обводка по шаблону. Раскрашивание гуашью. | 1 | |
| | Аппликация. | | | |
| 47 | Новогодняя гирлянда. | Вырезание и сборка гирлянды. | 1 | |
| 48 | Изготовление новогодней открытки. | Изготовление объёмной новогодней открытки из цветной бумаги. | 1 | |
| | Рисование. | | | |
| 49 | Зимний пейзаж. | Рисование угольком зимней природы (по образцу). | 1 | |
| 50 | Зимние игры детей. | Раскрашивание рисунка цветными карандашами, с опорой на образец. | 1 | |
| | Лепка. | | | |
| 51 | Лепка. Парад снеговиков. | Коллективная аппликация из пластилина (оформление фона, изготовление ёлочек, снеговиков, сборка картины). | 1 | |
| | Аппликация. | | | |
| 52 | Зимушка – зима. | Аппликация из ватных дисков. | 1 | |
| | Лепка. | | | |
| 53 | Лепка фигуры человека. | Лепка фигуры человека (стоит). | 1 | 190 лет со дня рождения основателя Третьяковской |

| | | | | |
|----|---------------------------------------|--|---|---|
| | | | | галереи П.М. Третьякова (1832) |
| 54 | Лепка фигуры человека в движении. | Лепка фигуры человека в движении (идёт, бежит). | 1 | |
| | Рисование. | | | |
| 55 | Человек в движении. | Обводка человечка по пунктирным линиям. | 1 | |
| 56 | Дорисуй, чего не хватает. | Рассматривание силуэтов людей в движении. Дорисовывание на картинках частей тела и одежды людей. | 1 | |
| | Аппликация. | | | |
| 57 | Человечки. | Вырезание фигур человека в движении. Наклеивание человечков на полоску бумаги. | 1 | |
| | Лепка. | | | |
| 58 | Лепка. Человек. | Лепка фигуры человека в состоянии покоя, руки и ноги его в движении. | 1 | |
| 59 | Дети лепят снеговика. | Выполнение комбинированной аппликации из пластилина. | 1 | |
| 60 | Русалочка. Урок 1. | Подготовка основы для портрета. | 1 | 120 лет со дня рождения героя Великой Отечественной войны Александра Матвеевича Матросова (1924—1943) |
| 61 | Русалочка. Урок 2. | Изготовление лица. | 1 | |
| 62 | Русалочка. Урок 3. | Изготовление волос из пластилиновых жгутиков. | 1 | |
| 63 | Русалочка. Урок 4. | Изготовление венка из разноцветных пластилиновых шариков, приёмом сплющивания. | 1 | |
| | Рисование. | | | |
| 64 | Раскрашивание раскраски к 23 февраля. | Раскрашивание раскраски фломастерами. | 1 | |
| | Лепка. | | | |
| 65 | Ракета. | Изготовление ракеты из пластилина и подручного материала. | 1 | |
| | Аппликация. | | | |
| 66 | Самолёт в небе. | Вырезание геометрического материала. | 1 | |

| | | | | |
|----|--|---|---|-----------------------------|
| 67 | Мозаичная аппликация. | Выполнение мозаичной сплошной аппликации. | 1 | День защитника Отечества |
| 68 | Открытка к 23 февраля. | Изготовление поздравительной открытки к 23 февраля. | 1 | |
| | Лепка. | | | |
| 69 | Домик из пластилина. | Лепка домика из пластилиновых жгутиков. | 1 | |
| | Рисование. | | | |
| 70 | Рисование избушки. | Знакомство со сказкой «Лиса и заяц». Обводка избушки по шаблону. | 1 | |
| | Аппликация. | | | |
| 71 | Аппликация из резаных ниток. | Выполнение аппликации из резаных ниток, разной длины и цвета. | 1 | |
| 72 | Закладка для книг из геометрических фигур. | Повторение видов орнаментов. | 1 | Международный женский день. |
| 73 | Закладка для книг из растительных элементов. | | 1 | |
| | Рисование. | | | |
| 74 | Оформление закладки для книги, орнаментом с использованием картофельного штампа. | Нанесение орнамента с помощью картофельного штампа. | 1 | |
| | Аппликация. | | | |
| 75 | Посуда: тарелка, чашка, заварочный чайник. | Обводка по трафарету силуэтов посуды, вырезание. | 1 | |
| 76 | Украшение тарелки. | Украшение изображения силуэта тарелки, чашки, заварочного чайника орнаментом. Упражнение в правильном расположении элементов узора. | 1 | |
| 77 | Украшение чашки. | | 1 | Всемирный день театра |
| 78 | Украшение заварочного чайника. | | 1 | |
| | Рисование. | | | |
| 79 | Весна наступает. | Раскрашивание раскраски. | 1 | |
| 80 | Весной в парке. | Подготовка фона для аппликации. | 1 | |
| | Лепка. | | | |
| 81 | Встречаем птиц. | Изображение в лепке, как люди готовятся к прилёту птиц. | 1 | |
| | Аппликация. | | | |

| | | | | |
|----|--|---|---|-------------------|
| 82 | Скворцы прилетели. | Вырезание фигур птиц и наклеивание их на готовый рисунок. | 1 | |
| | Лепка. | | | |
| 83 | Космос. | Выполнение аппликации из пластилиновых шариков, приёмом сплющивания. | 1 | |
| | Рисование. | | | |
| 84 | Раскрашивание раскраски ко Дню космонавтики. | Раскрашивание раскраски цветными карандашами. | 1 | День космонавтики |
| | Аппликация. | | | |
| 85 | Ракета в небе. | Выполнение объёмной аппликации из цветной бумаги и картона. | 1 | |
| | Лепка. | | | |
| 86 | Композиция из пластилиновой ленты. Роза. | Изготовление ленты из пластилина разными способами. | 1 | |
| 87 | Сказочный лес. | | 1 | |
| | Аппликация. | | | |
| 88 | Верба. | Выполнение аппликация из ватных палочек. | 1 | |
| | Рисование. | | | |
| 89 | Праздник Пасха. | Беседа о празднике. | 1 | |
| 90 | Раскрашивание яйца. | Раскрашивание силуэта яйца гуашью. | 1 | |
| | Аппликация. | | | |
| 91 | День Победы. | Выполнение аппликации из разных материалов. | 1 | |
| 92 | Салют. | Выполнение аппликации из остатков цветных ниток. Наклеиваем на основу. | 1 | |
| | Рисование. | | | |
| 93 | Салют в День Победы. | Раскрашивание заготовки воздушными фломастерами. | 1 | |
| | Аппликация. | | | |
| 94 | Сгибание листа бумаги пополам, вчетверо. | Повторение приёмов сгибания бумаги. Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). Выполнение поделки по показу учителя. | 1 | |
| 95 | Сгибание листа бумаги по диагонали. | | 1 | День Победы. |
| 96 | Складывание фигурок из бумаги. Рыбка. | | 1 | |
| 97 | Складывание фигурок из бумаги. Лягушка. | | 1 | |
| 98 | Складывание фигурок из | | 1 | |

| | | | | |
|-----|--|--|---|-------------------|
| | бумаги. Корова. | | | |
| 99 | Складывание фигурок из бумаги. Кошка. | | 1 | |
| 100 | Складывание фигурок из бумаги. Кузнечик. | | 1 | |
| | Лепка. | | | |
| 101 | Ветка вишни в цвету. | Выполнение аппликации из пластилина. Смешивание разных цветов пластилина. | 1 | |
| | Рисование. | | | |
| 102 | Здравствуй, яркое и красивое лето! | Рисование на тему. | 1 | День защиты детей |

Воспитательный потенциал урока реализуется посредством использования следующих целевых приоритетов:

| Целевые приоритеты | Методы, формы и приемы организации урочной деятельности |
|---|---|
| установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; | -поощрение -поддержка -похвала |
| привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения; | -урок –обсуждение |
| побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации | -урок –беседа -беседы - обсуждения норм и правил поведения |
| использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач | -урок –обсуждение |

| | |
|---|--|
| для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе | |
| применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми; | -урок –путешествие -ролевая игра -групповая работа |
| включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; | -экскурсия |
| организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи; | -сотрудничества и взаимной помощи |
| инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения; | -использование методических материалов Всероссийского проекта «Открытые уроки» (онлайн-уроки для школьников, приуроченные к государственным и национальным праздникам Российской Федерации, памятным датам и событиям российской истории и культуры); -участие в мероприятиях сайта www.Единыйурок.дети ; -решение межпредметных разновозрастных проектных задач, в которые вовлечены абсолютно все обучающиеся и педагоги школы. |

МАТЕРИАЛЬНО - ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Наглядно - дидактические пособия:

-наборы инструментов для занятий изобразительной деятельностью, включающие кисти, ножницы (специализированные, для фигурного вырезания, для левой руки и др.), шило,

коврики, фигурные перфораторы, стеки, индивидуальные доски, пластиковые подложки и т.д.;

-натуральные объекты, изображения (картинки, фотографии, пиктограммы) готовых изделий и операций по их изготовлению;

-репродукции картин;

-изделия из глины;

-альбомы с демонстрационными материалами, составленными в соответствии с содержанием учебной программы;

рабочие альбомы (тетради) с материалом для раскрашивания, вырезания, наклеивания, рисования;

-видеофильмы, презентации, аудиозаписи;

-оборудование: мольберты, планшеты, музыкальный центр, компьютер, проекционное оборудование;

-стеллажи для наглядных пособий, изделий, для хранения бумаги и работ учащихся и др.;

-магнитная доска;

-расходные материалы для ИЗО: клей, бумага (цветная, папиросная, цветной ватман и др.),

-карандаши (простые, цветные), мелки (пастель, восковые и др.), фломастеры, маркеры, краски (акварель, гуашь, акриловые краски), бумага разных размеров для рисования;

-пластичные материалы (пластилин, соленое тесто, пластичная масса, глина) и др.