

ГКОУ УР «БОЛЬШЕУЧИНСКАЯ ШКОЛА - ИНТЕРНАТ»

Рассмотрена на заседании
ШПК учителей предметников
протокол №3
от «25» августа 2023 г

Утверждена
приказом директора
№ 98-од
от «31» августа 2023года

Принята на заседании
педагогического совета
протокол № 4
от «28» августа 2023 г

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ЧТЕНИЮ И РАЗВИТИЮ РЕЧИ
В 9А КЛАССЕ**

Составитель:
учитель
высшей квалификационной категории
Камашева Лариса Николаевна

с. Большая Уча
2023год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) по предмету «Чтение (Литературное чтение)» для 9А класса разработана в соответствии с :

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в российской федерации»;
- СанПиНом 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (от 28.09.2020 № 28)
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014г. №1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программой обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Уставом ГКОУ УР «Большеучинская школа-интернат»;
- Адаптированной основной общеобразовательной программой обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ УР «Большеучинская школа-интернат», 1 вариант;
- Локальными актами школы, регламентирующими организацию образовательного процесса.

Цель:

- развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекция недостатков мыслительной деятельности.

Задачи:

- совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;
- развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
- развитие положительных качеств и свойств личности;

Общая характеристика учебного предмета

Учебный предмет «Чтение (Литературное чтение)» входит в предметную область «Язык и речевая практика». В программе на каждый год обучения дается примерная тематика произведений, определяется уровень требований к технике чтения, анализу текстов, совершенствованию навыков устной речи и объему внеклассного чтения.

Совершенствование техники чтения осуществляется последовательно на каждом году обучения. Постоянное внимание уделяется формированию навыка правильного чтения.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Чтение (Литературное чтение)» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

На изучение предмета «Чтение (Литературное чтение)» в 9 А классе отводится по 3 часа в неделю. Курс рассчитан на 102 часа (34 учебные недели).

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно- необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- проявление готовности к самостоятельной жизни.

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета "Чтение (литературное чтение)".

Минимальный уровень:

- правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);
 - определение темы произведения (под руководством педагогического работника);
 - ответы на вопросы педагогического работника по фактическому содержанию произведения своими словами;
 - участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранный под руководством педагогического работника текста;
- пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью педагогического работника);
- выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;
- установление последовательности событий в произведении;
- определение главных героев текста;
- составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам педагогического работника;
- нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью педагогического работника;
- заучивание наизусть 7-9 стихотворений;
- самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

Достаточный уровень:

- правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;
- ответы на вопросы педагогического работника своими словами и словами автора (выборочное чтение);
- определение темы художественного произведения;
- определение основной мысли произведения (с помощью педагогического работника);
- самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;
- формулировка заголовков пунктов плана (с помощью педагогического работника);
- различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;
- определение собственного отношения к поступкам героев (героя), сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью педагогического работника);
- пересказ текста по коллективно составленному плану;
- нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;
- ориентировка в круге доступного чтения, выбор интересующей литературы (с помощью взрослого), самостоятельное чтение художественной литературы;
- знание наизусть 10-12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.

Содержание учебного предмета "Чтение (литературное чтение)".

- Содержание чтения (круг чтения): произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX-XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия.
- Примерная тематика произведений: произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни обучающихся, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь).

Жанровое разнообразие: народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

Ориентировка в литературоведческих понятиях:

- литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, пословица, рассказ, стихотворение), автобиография писателя;
- присказка, зачин, диалог, произведение;
- герой (персонаж), главный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж;
- стихотворение, рифма, строка, строфа;
- средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм);
- элементы книги: переплёт, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

Навык чтения: чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

Работа с текстом. Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью педагогического работника).

Содержание разделов

№ раздела	Раздел	Количество часов	Виды занятий (количество часов)
			Изучение нового и закрепление
1.	Устное народное творчество	10	10
2.	Произведения русской литературы XIX века	43	43
3.	Произведения русской литературы XX века	28	28
4.	Произведения зарубежной литературы	11	11
5	Внеклассное чтение	9	9
	Всего:	102	102

**Тематическое планирование с учетом содержания модуля «Школьный урок»
рабочей программы воспитания ГКОУ «Большеучинская школа-интернат**

№ урока	Поурочное планирование	Примечание	Обучающийся должен знать	Обучающийся должен уметь	Ключевые понятия	Образовательное событие
1.	Устное народное творчество.	таблица	жанры устного народного творчества	читать сознательно, правильно, бегло, выразительно, вслух и «про себя»;	жанры устного народного творчества	
2.	Русские народные песни. Колыбельная.	карточки				
3.	Русские народные песни. За морем синичка не пышно жила.				былина	
4.	Былина. На заставе богатырской.	иллюстрации		выделять главную мысль произведения;		
5.	Р/р Сочинение по картине В.М. Васнецова «Богатыри».	картина			песня	
6.	Русская народная сказка. Сказка про Василису Премудрую.	иллюстрации		составлять характеристики героям, обосновывать свое отношение к героям и их поступкам;	богатыри	
7.	Сказка про Василису Премудрую 1ч.					
8.	Сказка про Василису Премудрую 2ч.					
9.	Сказка про Василису Премудрую 3ч.					
10.	Русская народная сказка.	иллюстрации		пересказывать		

	Лиса и тетерев.			сюжет				
11.	Внеклассное чтение по русским народным сказкам.							
12.	В.А. Жуковский. Биография.	портрет	Произведения В.А. Жуковского		работать над планом, над средствами языковой выразительности;	биография		
13.	В.А. Жуковский. Три пояса. 1 ч.	фильм				Литературная сказка		
14.	В.А. Жуковский. Три пояса 2ч.					жанр	Международный день пожилых людей	
15.	В.А. Жуковский. Три пояса 3ч.							
16.	Чтение сказки В. А.Жуковского « Три пояса» по ролям.							
17.	Р/р Отзыв на прочитанную сказку В.А. Жуковского «Три пояса».					пересказывать содержание прочитанного;	отзыв	130 лет со дня рождения поэтессы М. Цветаевой
18.	И.А. Крылов. Биография.	презентация	Произведения И А. Крылова			читать сознательно, бегло, правильно;		
19.	И.А. Крылов. Кот и повар.	иллюстрации				выделять главную мысль произведения;		
20.	Внеклассное чтение по басням И.А. Крылова.						басня	
21.	А.С. Пушкин. Биография.	презентация	Произведения А.С. Пушкина					

22.	А.С. Пушкин. Руслан и Людмила. 1ч.			давать характеристику главным героям;	поэма		
23.	А.С. Пушкин. Руслан и Людмила. 2ч						
24.	А.С. Пушкин. Руслан и Людмила. 3 ч				полноценно воспринимать произведение;		
25.	Обобщающий урок по поэме А.С. Пушкина «Руслан и Людмила».	фильм	отрывок наизусть		сопереживать героям;		
26.	Р/р Сочинение «Мое отношение к героям поэмы».						
27.	А.С.Пушкин. Барышня-крестьянка.				чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ;	повесть	Международный день школьных библиотек
28.	А.С.Пушкин. Барышня-крестьянка.1ч.						
29.	А.С.Пушкин. Барышня-крестьянка.2ч.						
30.	А.С.Пушкин. Барышня-крестьянка.3ч.						
31.	А.С.Пушкин. Барышня-крестьянка.4ч.						
32.	А.С.Пушкин. Барышня-крестьянка.5ч.						
33.	Обобщающий урок по повести А.С. Пушкина			составлять отзывы		проза	

	«Барышня -крестьянка».			прочитанном; воссоздавать художественные образы; писать сочинения по прочитанным произведениям; понимать прекрасное в жизни прочитанные произведения; полноценно воспринимать произведение; сопереживать героям; эмоционально откликаться на прочитанное;		
34.	Просмотр и обсуждение фильма А.С.Пушкина «Барышня -крестьянка».	фильм				
35.	Внеклассное чтение по произведениям А.С. Пушкина.					
36.	Викторина по произведениям А.С. Пушкина.					
37.	М.Ю.Лермонтов. Биография.	презентация	Произведения М.Ю. Лермонтова			
38.	М.Ю. Лермонтов. Тучи.		знать наизусть			стихотворение
39.	М.Ю. Лермонтов. Баллада.					баллада
40.	М.Ю. Лермонтов Морская царевна.	аудиозапись				день матери в России
41.	Н.В.Гоголь. Биография.	презентация	Произведения Н.В.Гоголя			
42.	Н.В.Гоголь. Майская ночь или Утопленница. 1ч.	фильм				повесть
43.	Н.В.Гоголь. Майская ночь или Утопленница. 2ч.					
44.	Н.В.Гоголь. Майская ночь					

	или Утопленница. 3ч.			чувствовать и понимать образный язык художественного произведения;		
45.	Инсценирование отрывка из повести Н. В. Гоголя «Майская ночь, или Утопленница».			чувствовать выразительные средства, создающие художественный образ;		
46.	Внеклассное чтение по повестям из книги «Вечера на хуторе близ Диканьки», «Заколдованное место».			воссоздавать словесные образы соответствующие авторскому тексту;		День конституции Российской Федерации
47.	Викторина по разделу «Произведения русской литературы 19 века».					
48.	Н.А. Некрасов. Биография.	презентация	Произведения Н.А. Некрасова			
49.	Н.А. Некрасов. Рыцарь на час.			понимать содержание произведений различного уровня сложности;	стихотворение	
50.	Н.А. Некрасов. Саша.		знать отрывок наизусть		мотив	
51.	А.А.Фет Биография.	презентация	Произведения А.А. Фета.			
52.	А.А. Фет На заре ты ее не буди.					
53.	А.А. Фет. Помню я...		знать наизусть	составлять план к произведению и пересказ;	ритм	
54.	А.А.Фет Это утро, радость эта...			работать с	рифма	

55.	А.П.Чехов. Биография.	презентация	Произведения А.П.Чехова.	различными типами текстов; составлять рассказы по предложенной теме на материале нескольких произведений;	рассказ	190 лет со дня рождения П. Третьякова, основателя Третьяковской галереи
56.	А.П.Чехов. Злоумышленник.				сатира	
57.	А.П.Чехов. Пересолил.				юмор	
58.	Внеклассное чтение по рассказам А.П.Чехова.					
59.	А.М Горький. Биография.	презентация	Произведения А.М.Горького.	составлять характеристики героя;		
60.	А.М. Горький Песня о Соколе.		отрывок наизусть		художественный образ	
61.	В.В. Маяковский. Биография.	презентация	Произведения В.В.Маяковского.	выразительно рассказывать;		
62.	В.В. Маяковский. Необычайное приключение.				выразительно, осознанно читать «про себя» и вслух;	
63.	М.И. Цветаева. Биография.	презентация	Произведения М. И.Цветаевой.	наизусть		
64.	М.И. Цветаева Вчера еще...				лирика	

65.	К.Г. Паустовский. Биография.	презентация	Произведения К.Г.Паустовского	эмоционально откликаться на прочитанное;		80 лет со дня победы в Сталинградской битве
66.	К.Г.Паустовский. Стекольный мастер.1ч.		отрывок наизусть		идея	
67.	К.Г. Паустовский. Стекольный мастер 2ч.					
68.	К.Г. Паустовский. Стекольный мастер 3ч.					
69.	Внеклассное чтение по рассказам К.Г.Паустовского.				понимать образный язык художественного произведения;	
70.	С.А. Есенин. Биография.	презентация	Произведения С.А. Есенина.	выразительные средства, создающие художественный образ;		
71.	С.А. Есенин. Нивы сжаты, рощи голы.		знать наизусть		описание	
72.	Р/р Сочинение по картине В.Д. Поленова «Ранний снег».					
73.	С.А. Есенин. Собаке Качалова.					
74.	М.А. Шолохов. Биография.	презентация	Произведения М.А.Шолохова		пересказывать отрывки из	

75.	М.А. Шолохов. Судьба человека. 1ч.			произведений; составлять план для пересказа;	сюжет	
76.	М.А. Шолохов. Судьба человека 2ч.					
77.	М.А. Шолохов. Судьба человека. 3ч.					
78.	Р/р Изложение « Героизм Андрея Соколова».				изложение	
79.	Внеклассное чтение на тему «Герои войны».		стихотворение наизусть на выбор			
80.	Е.И. Носов. Трудный хлеб. 1ч.	портрет	Произведения Е. И. Носова.			
81.	Е.И. Носов. Трудный хлеб 2ч.					
82.	Р/р Составление характеристики героя произведения Е. И. Носова « Трудный хлеб».					Международный женский день
83.		портрет	Произведения Н.М.Рубцова			
84.	Н.М. Рубцов. Русский огонек.					
85.	Н.М. Рубцов. Зимняя песня.		выучить наизусть	пейзаж		
86.	Ю.И. Коваль. Приключения Васи		Произведения	сюжет		

	Куролесова.1-2 ч.		Ю.И. Ковалья			
87.	Ю.И. Коваль. Приключения Васи Куролесова3-4 ч.				юмор	
88.	Ю.И. Коваль. Приключения Васи Куролесова5-6ч.					
89.	Ю.И. Коваль. Приключения Васи Куролесова 7 ч.					
90.	Внеклассное чтение по теме «Родная сторона».				лирический герой	
91.	Р.Л. Стивенсон. Вересковый мед	портрет	произведения зарубежных писателей Р.Л.Стивенсона, Э.Сетон- Томпсона			День Победы
92.	Р/р Дискуссия на тему «Можно ли жестокостью покорить народ»?				зарубежная литература	
93.	Э. Сетон Томпсон. Снап. История бультерьера .1ч.					
94.	Э. Сетон Томпсон. Снап. История бультерьера 2ч.					
95.	Э. Сетон Томпсон. Снап. История бультерьера 3-4 ч.					
96.	Р/р Пересказа рассказа Э. Сетона Томсона. Снап.					
97.	Дж. Даррелл. Живописный жираф.1ч.	портрет				

98.	Дж. Даррелл. Живописный жираф 2ч.					День детских общественных организаций в России
99.	Дж. Даррелл. Живописный жираф 3ч.					
100.	Р/р Составление сравнительной характеристики Питера Билли по рассказу Дж. Даррелла " Живописный жираф".					
101.	Внеклассное чтение по произведениям зарубежной литературы.					
102.	Обобщающий урок по прочитанным произведениям.					

Воспитательный потенциал урока реализуется посредством использования следующих целевых приоритетов:

Целевые приоритеты	Методы, формы и приемы организации урочной деятельности
установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;	-поощрение -поддержка -похвала -просьба -поручение
привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;	-урок –конференция -урок –диспут -урок –обсуждение
побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации	урок –беседа -беседы - обсуждения норм и правил поведения

<p>использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе</p>	<ul style="list-style-type: none"> -ролевые игры -урок –обсуждение -урок –репортаж - мозговой штурм
<p>применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;</p>	<ul style="list-style-type: none"> -интеллектуальные игры -эрудит –викторины -деловая игра -ролевая игра - дискуссии -практикум -групповая работа, -работа в парах
<p>включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - разработка проекта -защита проекта
<p>организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;</p>	<p>организация социально-значимого сотрудничества и взаимной помощи</p>
<p>инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - участие в образовательном проекте для школьников «Урок цифры», «Урок финансовой грамотности»; - использование методических материалов Всероссийского проекта «Открытые уроки» (онлайн-уроки для школьников, приуроченные к государственным и национальным праздникам Российской Федерации, памятным датам и событиям российской истории и культуры); - участие в мероприятиях сайта www.Единыйурок.дети; - участие в сетевых мероприятиях интернет площадки «Сообщество педагогов Удмуртской Республики»; - решение межпредметных разновозрастных проектных задач, в которые вовлечены абсолютно все обучающиеся и педагоги школы.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Для обучающихся:

1.А.К. Аксёнова, М.И. Шишкова. Учебник для 9 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида- М: «Просвещение», 2016г

Для учителя:

1. Алексеев С.П., А.Г. Алексин. Что такое? Кто такой? Изд.-во «Педагогика-Пресс» Москва, 1997 год (1,2,3 том).
2. Байкова М.И, Е.С. Гостимская. Поурочные разработки по чтению 5-9 класс. Москва «ВАКО» 2005.
3. Волина В.В.. Учимся играя. Москва, 1994.
4. Жигулев А.М.. Русские народные пословицы и поговорки. Ижевск «Удмуртия», 1986 год.
5. Борякова Н.Ю., Окорокова А.В. Коррекционно-развивающие занятия, упражнения, игры. Москва, 2000 год.
6. Безруких М.М., С.П. Ефимова. Родничок. Упражнения для занятий с детьми, имеющие трудности при обучении письму и чтению. Тула. Изд. «Арктоус» 1996 год.
7. Даль В.. Пословицы русского народа. Москва, 1999 год.
8. Корнев А.Н. Нарушения чтения и письма у/о детей. Москва, 1997 год.
9. Шер С.А. Рассказы о русских писателях. Москва, 1976 год.
10. Калугин Н.А.. После уроков: кроссворды, викторины, головоломки. Ярославль, 2000 год.
11. Новикова А.Н. Русское народное поэтическое творчество. Москва, 2001 год.
12. Шаповалова. Е.В. Использование малых форм фольклора. Москва.2005
13. Шишкова М.И. Развитие речи на уроках литературного чтения. Москва «Владос», 2013
14. Программа для 5-9 классов специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII видаСб1./ под ред. Воронковой В.В./ М.: «Владос»,2000