

ГКОУ УР «БОЛЬШЕУЧИНСКАЯ ШКОЛА - ИНТЕРНАТ»

Рассмотрена на заседании
ШПК учителей начальных классов
протокол № 4
от «25» августа 2023 г.

Утверждена
приказом директора
№ 98 - од
от «31» августа 2023 г.

Принята на заседании
педагогического совета
протокол № 4
от «28» августа 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
(ЛЕПКА, РИСОВАНИЕ, АППЛИКАЦИЯ)
В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОМ КЛАССЕ**

Составитель: учитель высшей
квалификационной категории
Гуцеварова Елена Михайловна

с. Большая Уча
2023 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с нарушениями опорно-двигательного аппарата по предмету «Изобразительная деятельность» (лепка, рисование, аппликация) для подготовительного класса разработана в соответствии с:

Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (от 28.09.2020 №28).
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014г. №1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»
- Федеральной адаптированной образовательной программой начального общего образования для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 6.4);
- Уставом ГКОУ УР «Большеучинская школа-интернат»;
- Адаптированной образовательной программой начального общего образования для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития ГКОУ УР «Большеучинская школа-интернат», (вариант 6.4).
- Локальными актами школы-интерната, регламентирующих организацию образовательного процесса.

Цели и задачи образовательно-коррекционной работы.

Целью обучения изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

Основные задачи:

Освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, рисование, аппликация; использование различных изобразительных технологий.

Развитие способности к совместной и самостоятельной изобразительной деятельности.

Накопление опыта самовыражения в процессе изобразительной деятельности.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Изобразительная деятельность занимает важное место в работе с ребенком с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР с нарушениями опорно-двигательного аппарата. Вместе с формированием умений и навыков изобразительной деятельности у ребенка воспитывается эмоциональное отношение к миру, формируются восприятия, воображение, память, зрительно-двигательная координация. На занятиях по аппликации, лепке, рисованию дети имеют возможность выразить себя как личность, проявить интерес к деятельности или к предмету изображения, доступными для них способами осуществить выбор материалов и техник позволяет включать в этот вид деятельности всех детей без исключения. Разнообразие используемых техник делает работы детей выразительнее, богаче по содержанию, доставляет им много положительных эмоций. Программа по изобразительной деятельности включает три раздела: «Лепка», «Рисование», «Аппликация». Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у ребенка положительную эмоциональную реакцию, поддерживать

и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность. Ребенок обучается уважительному отношению к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны другим людям. Это делает жизнь ребенка интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства. Сформированные на занятиях изобразительной деятельности умения и навыки необходимо применять в последующей трудовой деятельности, например, при изготовлении полиграфических и керамических изделий, изделий в технике батик, календарей, блокнотов и др.

ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебный предмет «Изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация)» входит в предметную область «Искусство» обязательной части учебного плана образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), ТМНР (вариант 6.4)

На изучение предмета «Изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация)» в подготовительном классе отводится 1 час в неделю. Курс рассчитан на 33 часа (33 учебные недели).

ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные:

- 1) формирование основ персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу; осознание себя, как гражданина России;
- 2) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына или дочери, пассажира, покупателя) развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные:

- 1) Освоение средств изобразительной деятельности и их использование в повседневной жизни:

интерес к доступным видам изобразительной деятельности;

умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация);

умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.

2) Способность к совместной и самостоятельной изобразительной деятельности:

получение удовольствия, радости от изобразительной деятельности;

стремление к собственной творческой деятельности, демонстрация результата своей работы;

умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.

3) Готовность к участию в совместных мероприятиях:

получение положительных впечатлений от взаимодействия в процессе совместной творческой деятельности;

умение использовать навыки, полученные на занятиях по изобразительной деятельности, для изготовления творческих работ, участия в выставках поделок, конкурсах рисунков.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

№ п/п	Раздел	Количество часов
1	Лепка	13
2	Аппликация	8
3	Рисование	12
Итого:		33

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УЧЕТОМ СОДЕРЖАНИЯ
МОДУЛЯ «ШКОЛЬНЫЙ УРОК» РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
ВОСПИТАНИЯ ГКОУ УР «БОЛЬШЕУЧИНСКАЯ ШКОЛА-
ИНТЕРНАТ»**

№ п/п	Раздел, тема урока	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Ко ли чес тв о ча со в	Образова тельное событие
1.	Рисование. «Осеннее дерево».	Рассматривание репродукции об осени. Нахождение признаков осени. Рисование осеннего дерева. Выбор цвета. Закрепление приёмов работы кистью и красками.	1	
2.	Лепка «Листики осенние».	Рассматривание листьев разных деревьев. Выдавливание с помощью формочек, получение разных форм листьев по показу и объяснению учителя.	1	
3.	Лепка «Грибок»	Раскатывание пластилина прямыми и круговыми движениями, сплющивание шара.	1	
4.	Аппликация. Берёзовые листья.	Нахождение вырезанных листьев берёзы среди листьев других деревьев. Приклеивание листьев к шаблону берёзы.	1	
5.	Рисование. «Овощи».	Рассматривание натуральных овощей. Рисование по внутреннему шаблону.	1	
6.	Аппликация. «Фрукты в корзине».	Рассматривание фруктов. Слушание объяснения учителя. Выполнение работы по показу.	1	
7.	Аппликация. «Компот из разных фруктов».	Пальчиковая игра «Компот». Слушание объяснения учителя. Выполнение работы по показу.	1	
8.	Лепка. «Украсим платье для	Рассматривание образца. Слушание объяснения учителя. Катание колбасок из	1	

	куклы».	пластилина на доске, сплющивание в полоски.		
9.	Рисование «Дикие животные леса».	Презентация «Дикие животные леса». Подбирание цвета для закрашивания силуэтов разных зверей.	1	
10.	Аппликация. «Медведь в берлоге».	Просмотр презентации «Дикие животные готовятся к зиме». Рассматривание образца. Разрывание бумаги по контуру (берлога). Приклеивание силуэта медведя.	1	
11.	Рисование «Первые снежинки»	Рисование методом тычка ватными палочками.	1	
12.	Лепка. «Клубочки для кошечки».	Рассматривание образца. Катание шариков из пластилина разной величины в руках.	1	
13.	Лепка «Накормим птичек»	Рассматривание образца. Катание шариков из пластилина пальцами,		
14.	Аппликация «Будка для собачки».	Наклеивание изображения предметов, состоящих из нескольких частей.		
15.	Аппликация «Гирлянда на елочку».	Наклеивание изображения предметов, состоящих из нескольких частей.	1	День принятия Федеральных конституционных законов о Государственных символах Российской Федерации
16.	Лепка «Прилетайте в гости птицы».	Рассматривание образца. Лепка птиц из 2 частей с использованием дополнительных материалов (спички для ножек, бисер для глаз, семечки для клювиков, перышки для крыльев).	1	
17.	Лепка «Птицы и звери».	Презентация «Звери и птицы зимой». Выполнение работы по показу путём выдавливания формочкой из теста.	1	
18.	Рисование «Шапка»	Раскрашивание восковыми мелками.	1	
19.	Лепка	Рассматривание игрушки пирамидка.	1	

	«Пирамидка».	Расплющивание материала на доске. Соединение деталей изделия прижатием.		
20.	Пластилиновые заплатаки «Рыбка».	Рассматривание образца. Отрывание кусочков пластилина, скатывание и прикладывание к кружочку по показу и объяснению.	1	
21.	Рисование «Цветы для мамы».	Рассматривание иллюстрации о предстоящем празднике 8 Марта. Рисование карандашами по трафарету цветов, раскрашивание.	1	
22.	Рисование «Дорожка к домику».	Дорисовывание разных линий на сюжетной картинке.	1	
23.	Лепка. «Бублики для матрешек».	Рассматривание образца. Катание колбасок на доске. Сгибание колбаски в кольцо.	1	
24.	Рисование «Сосульки».	Рассматривание образца. Рисование гуашью сосуллек линиями сверху вниз.	1	
25.	Лепка композиций «Неваляшки водят хоровод».	Создание сюжетных композиций.	1	
26.	Рисование «Ручеёк».	Слушание шума воды. Рисование гуашью волнистых линии параллельно друг другу и закрашивание мазками.	1	Всемирный день здоровья
27.	Рисование «Весенний дождик».	Игра «Капля раз, капля два». Самостоятельное изображение дождя мазками гуашью.	1	
28.	Аппликация «Цветной домик».	Рассматривание образца. Вырезание полосок по линиям, составление стен домов по полоскам. Разрезание квадрата по диагонали на два треугольника, изготовление крыши домов.	1	Всемирный день Земли
29.	Аппликация Первые листочки.	Рассматривание образца. Приклеивание готовых форм.	1	
30.	Дорисовывание предметных изображений «Ромашка»	Дорисовывание лепестков гуашью.	1	
31.	Лепка. «Жуки на цветочной клумбе».	Рассматривание образца. Закрепление способа лепки полусферы (частичное сплющивание шара).	1	
32.	Лепка «Божья коровка».	Рассматривание образца. Размазывание пластилина внутри контура.	1	

33.	Рисование «Одуванчики» (Коллективная картина).	Расположение изображения по всему листу губкой.	1	
-----	---	--	---	--

МАТЕРИАЛЬНО - ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Наглядно - дидактические пособия:

- наборы инструментов для занятий изобразительной деятельностью, включающие кисти, ножницы (специализированные, для фигурного вырезания, для левой руки и др.), шило, коврики, фигурные перфораторы, стеки, индивидуальные доски, пластиковые подложки и т.д.;
- натуральные объекты, изображения (картинки, фотографии, пиктограммы) готовых изделий и операций по их изготовлению;
- репродукции картин;
- изделия из глины;
- альбомы с демонстрационными материалами, составленными в соответствии с содержанием учебной программы;
- рабочие альбомы (тетради) с материалом для раскрашивания, вырезания, наклеивания, рисования;
- видеофильмы, презентации, аудиозаписи;
- оборудование: мольберты, планшеты, музыкальный центр, компьютер, проекционное оборудование;
- стеллажи для наглядных пособий, изделий, для хранения бумаги и работ учащихся и др.;
- магнитная доска;
- расходные материалы для ИЗО: клей, бумага (цветная, папиросная, цветной ватман и др.),
- карандаши (простые, цветные), мелки (пастель, восковые и др.), фломастеры, маркеры, краски (акварель, гуашь, акриловые краски), бумага разных размеров для рисования;
- пластичные материалы (пластилин, соленое тесто, пластичная масса, глина) и др.